

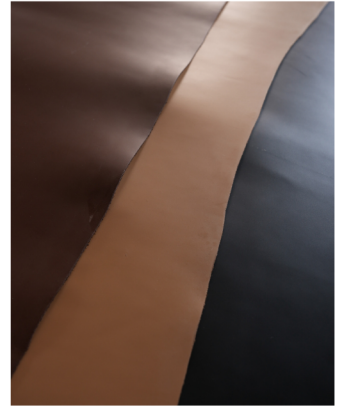
Kokoroishi Tokyo

Material -厚革へのこだわり-

栃木レザーの植物タンニン鞣しによって引き出された革本来の表情は、上品な光沢をまといながら、時間とともに深みを増していく。使い込むほどに刻まれる痕跡さえも、その人の時間として革に溶け込み、確かな存在感へと変わっていく。



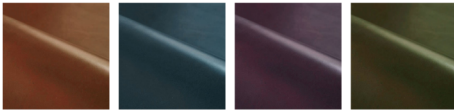
Site Page



Thick Leather / 厚革

TL2

Vono (厚革 / アニリン仕上げ)



3

6

13

15

栃木レザーの植物タンニン鞣しによって引き出された革本来の表情は、上品な光沢をまといながら、時間とともに深みを増していく。使い込むほどに刻まれる痕跡さえも、その人の時間として革に溶け込み、確かな存在感へと変わっていく。

TL1

Caster Nume (厚革 / 顔料仕上げ)



2

3

7

2.0mm厚の革がもたらす、確かな密度と静かな張り。クロームを下地に、タンニンを含ませることで引き出された質感は、しなやかさの中に芯のある佇まいを宿す。マットに整えられた表情は光を穏やかに受け止め、時間とともに輪郭を深めていく。使い込むほどに現れる変化は、過度に主張することなく、静かにその存在を語り始める、品位あるレザー。



使い込むほどに風合いや色合いが深まり、革本来の経年変化（エイジング）をお楽しみいただける素材です。



美しい状態と耐久性を保つため、年に1~2回程度のオイルメンテナンスを必要とする素材です。